



# Ideal Sweetheart

INFINITE STRATOS ROUGH ILLUSTRATION FANBOOK CLOSET CHILD 2013



こんにちは、近衛です。今回はISのシャルとラウラのイラスト本です。

原作リブート版で普段サークルと一緒に出しているCHOCO先生がイラスト担当に！これは描きたいと思っていたところヘアアニメ2期の1話でこの二人のなかよじっぷりを再確認して、ついカットになってやりました。なので、ネタとか原作とアニメが結構混ざってカオスです（笑）

しかし、この二人メイド姿がコレほど似合うとは……ヒロイン力高すぎでしょう！（近衛の偏った基準によると、メイド服が似合うか否かでヒロインの格が決まるそうです）何気に、各キャラでカスタムされているのが芸コマで楽しいですね。シャルは現存するイラストが小さく映ってる一枚だけだったので、相当勝手に補間しちゃいました。

それでは、しばしの間、萌え語りにお付き合いくださいませ。

ラウラさん巻を進めるごとに  
カッコイイだけでなく  
可愛い面も、より見えてきて  
たいへん素敵ヒロインですね！  
色違いの瞳は中二的に燃えますな～。

千冬さんに「お前のような不躰な  
義妹はいらん」と言われて  
真横にぼてっとぶっ倒れるシーンが  
可愛すぎで描きましたとも。

いろいろハイブリッドな組み合わせで。  
アニメ2期でも一瞬出てきたけど  
もっと軍服姿が見たいな～。  
しかしマッパでも恥ずかしがらないのに  
何に照れているのやら？



せっかくだからおれは、このISを描くぜ！と  
意気込んだものの、メカちょうむずいよ！  
CHOCO先生にメカどうやって描くの？って聴いたら  
「頭の中でポリゴン回せば簡単だよ」デスって。  
普通CPU(脳)の演算能力が足りなくてハングアップしますがな。





パイルバンカーはドリルと並ぶロマンですよ！

国家章マーキングが設定画と逆で  
左ひざに描いちゃったのですが、  
ISの技術的に表面のマーキングは調整が  
容易いそうなので特に問題ないそうです。  
結果オーライ！w

しかし、生身でメカ纏うとかぶっ飛んだ  
それでいて、キャラを見せるのに効果的な設定は  
天才的だなあ……と思う次第。すばらっ。

早いもので近衛ラストページです。絵が大きすぎて枠がたりないっw  
シャルはヒロイン中一番あざと可愛い上に、締めるところは  
しっかりコワイという最強キャラですよ！

下二つは量子変換ネタ引っ張ってます。

そのいち、ばんつじゃないけど、恥ずかしいかな……的対策  
そのに、あらゆる服が量子変換されて大変なことに、的シチュ  
そんなチョイエロなことばかりかんがえてくらしております。  
では、あさきさんのページへとぞ～。





どうもあさきです！  
ラウラかわいいよラウラ～  
結局シャルとラウラの絵しか  
描かなかったので  
表紙にシャルも入れればよかった…

！Sスーツ原作版！  
ネクタイっぽいのがカワイイ♪  
メカに隠れる部分は妄想&  
アニメに準拠してみましたw



ねこねこパジャマ～

友達で色違いかわゆすですな！

冬コミで同時発行している

「シャルとラウラのなかよしセット」の  
メタルチャームも原作版パジャマですよ。

原作はパジャマというより幼児番組に  
出演できそうなクオリティに見えませんかw





一夏の誕生日会の際の  
ハレンチブードル衣装…！  
言われないとブードルってわからなかったよw

ちょっとむちむちにすぎたかも…  
脱いだらすごいんですねきっと！

クラリッサがダーツのときは  
パニーコートだと教えてくれたのかい! ?  
一夏の誕生日会の際の再び~

夢ガチャの中身の  
ほかの私物が気になりますw





バイト執事シャル&メイドラウラ

このシーンのシャルがとても好きなのである…！

中性的なのを気にしつつも紳士的な振る舞いが  
お手の物なあたりがとてもブラボー…おおブラボー！です。

中性的設定でシャルの身長 154 センチなのがびっくり小さい

160 センチくらいあるのかと思ってた…！



腕だけでも！S描いて作品らしさを演出…！

腕だけ装着もかっこいいですね。

絵と全然関係ないですがアニメの

セシリアが料理を教わる回、笑いすぎて苦しかったですw

ホラーな演出もしゃばい…w

私のなかでセシリアが策士キャラであります。



それではまた次の本で  
お会いしましょう～★



# Ideal Sweetheart

INFINITE STRATOS FANBOOK

CLOSET CHILD Produced #71

CLOSET CHILD / 近衛乙嗣

初版 2013年12月31日

印刷 金沢印刷

e-mail [konoe@closetchild.net](mailto:konoe@closetchild.net)

website <http://www.closetchild.net>

本書の複製・複写、ネットワーク上への  
アップロードを禁止します。

copyright(C)CLOSET CHILD All rights reserved.

No part of this book may be reproduced  
in any form without written permission  
from the Publisher.



# CLOSET CHILD

Ototsugu Konoe and Yuzuno Asaki presents.  
<http://www.closetchild.net>